

參賽類別	☐ 小說組 ☐ 散文組 ☒ 新詩組
作品名稱	詩速迷蹤

是你。
 像雪地裡的湯勺伸進
 森林唯一的滾燙
 攪拌游移，
 將沸水結冰。在這裡
 經度開始扭曲
 不同的生命緯度爬滿了風
 發芽的時間被關上窗
 雪聲不管地飄蕩
 將聒噪的腳印一個個
 活埋

你說你這輩子沒聽過什麼詩人說
 迷霧是生靈
 與死者的耳語
 而你不過無意擅闖
 在風的默許下橫衝直撞在
 共同的山洞裡忘情
 舔吻，愛撫
 將所有心動拆食入腹
 刻下你的名字在每一條魚身上
 並宣稱這是有意義的刺青

一群具體的蜂蟻爬過平坦黏膜
 蜿蜒播種
 耕耘，穿刺，啃噬舔空
 我的掌紋
 縫縫補補裁切成
 你要的五線譜
 於是我開始迷走
 在筆直的時間裡失速翻覆
 恰好見你也不停奔走 在我身體的迷宮裡。

幸好，幸好這時遠方開始敲響

遲緩的鐘

待我學會踩著你的節拍
跳起了舞神聖又下流
一步一步虔誠的禱、禱、
樹影終於破窗讓
擱淺的雲向山巔爬去

因為太陽太遠了
魚淹死在水裡
而山神只是垂眸千萬海里
（那是橫貫一條魚生死的距離）
撿拾一顆顆死亡，收進
種子袋裡，透明安靜
找不到下一個滿月
也不計較它們的正當性



*按：化用林餘佐「在黃昏提早時生火／讓一鍋水交談：生靈與／死者的耳語都成了霧氣。」